

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Табатская средняя
общеобразовательная школа»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Теория и практика написания сочинений »
в 8 классе

Выполнила : Шушлебина Наталья
Александровна, учитель русского языка.

Табат 2026 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Теория и практика написания сочинений» для 8 является частью Основной образовательной программы общего образования МБОУ «Табатская СОШ» и состоит из следующих разделов:

1. Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности «Теория и практика написания сочинений»
2. Содержание внеурочной деятельности «Теория и практика написания сочинений»
3. Тематическое планирование с указанием количества

Цели курса:

- 1) совершенствование навыков устной и письменной речи;
- 2) систематизация знаний по теории сочинения, выработка навыка применять полученные знания на практике через систему творческих заданий, речетворческих упражнений, написание сочинений;
- 3) развитие творческих способностей обучающихся.

Задачи курса:

- 1) научить учащихся концентрироваться на проблеме, собирать и осмысливать информацию;
- 2) формировать творческое воображение как направление интеллектуального и личностного развития ученика, образное мышление подростков;
- 3) воспитывать заинтересованного читателя, способного воспринимать и оценивать мастерство писателя;
- 4) совершенствовать речевую культуру учащихся;
- 5) развивать коммуникативность обучающихся.

».

Место курса в учебном плане

Программа курса внеурочной деятельности «Теория и практика написания сочинений различных жанров рассчитана на **1 час в неделю**, что составляет **34 часа в год**.

Планируемые результаты изучения курса

Личностными результатами являются:

- 1) бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 2) уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- 3) осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- 4) осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- 6) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимания роли языка в процессах познания;
- 7) готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- 8) готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- 9) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- 10) нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

Метапредметными результатами являются:

- 1) умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности с другими участниками, не допускать конфликтов;
- 2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- 3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- 4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- 6) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- 7) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- 8) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- 9) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- 10) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

Предметными результатами являются:

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся учёных-русистах;
- 2) сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность,

речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;

- 4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
- 5) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;
- 6) владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;
- 7) сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;
- 8) сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 9) владение различными приёмами редактирования текстов;
- 10) сформированность умений лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;
- 11) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

В результате изучения учащиеся научатся:

- * понимание определяющей роли русского языка в развитии и творческих способностей, моральных качеств личности;
 - * осознание эстетической ценности русского языка; стремление к речевому самосовершенствованию;
 - * обогащение словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств.
-
- овладение пониманием информации устного и письменного высказывания, восприятием на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из различных литературных источников, из справочников, словарей;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
 - умение оценивать достигнутые результаты, вносить исправления, дополнения;
 - умение создавать тексты с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность правильно излагать свои мысли, соблюдать нормы русского языка.

Получат возможность научиться:

- соотносить сочинение с одним из видов письменного общения;
- освоить базовые понятия при создании текста: композиция сочинения, виды вступления и заключения; жанровое своеобразие сочинений; аргументация в сочинении; использование различных видов аргументации: литературных источников, жизненного опыта, средств массовой информации и т.д;
- пользоваться стилистическими и лексическими ресурсами при написании текстов, основными нормами русского литературного языка; использование художественных средств и приёмов выразительности в соответствии с функциональными разновидностями текстов.

Содержание курса.

1. Речь и речевая деятельность человека. Письменная речь. Основные особенности письменной речи.
2. Текст. Его особенности. Связь предложений в тексте. Композиция текста. Виды вступлений и заключений.
3. Жанры школьных сочинений.
4. План сочинения. Подбор и систематизация материала для сочинения. Последовательность, логичность, связность изложения.
5. Создание текстов на основе предложенных письменных или устных чужих текстов.
6. Создание текста на предложенную тему.
7. Анализ написанного текста.
Соответствие теме. Речевые нормы русского языка. Работа с черновиком.

**Тематическое планирование по
курсу внеурочной
Деятельности «Теория и практика написания сочинений»
8 класс**

№	Содержание	Виды деятельности
1	Вводный урок .Речьиречеваядеятельностьчеловека.Письменная речь. Основные особенности письменной речи.	Усваиваютособенностиписьменнойречи.Редактируюттекстыснарушенияминормписьменной речи.
2	Текст.Егоособенности.Связьпредложенийвтексте.	Знакомятсвидамисвязипредложенийвтексте.Втекстах находят примеры различных видов связи предложений.Составляюттекст.
3-4	Стили речи	Повторяют стили речи. Вспоминают особенности каждого стиля. Тренируются в использовании различных средств выразительности
5	Типы речи	Повторяют особенности описания и повествования. Вводят в предложенные тексты элементы описания. Повторяют композицию рассказа. Пишут рассказ на предложенную тему, вводят в него описание.
6	Типы речи	Повторяют композицию сочинения-рассуждения. Тренируются в написании данного вида сочинений. Дают определение различным этическим понятиям, пишут сочинение на одно из них.
7-8	Эссе	Знакомство с особенностями эссе. Тренируются в написании эссе.
9-10	Этюд	Знакомство с особенностями сочинения-этюда. Тренируются в написании этюда.
11-12	Дневники	Повторяют особенности написания странички дневника. Тренируются в написании страниц дневника
13-14	Эпистолярный жанр	Повторяют особенности написания письма. Тренируются в написании письма.
15-16	Реклама	Знакомство с особенностями рекламы и её правилами. Упражнения в написании рекламы

17-18	Очерк	Знакомство с особенностями очерка. Упражнения в написании очерка
19-20	Путешествие	Знакомство с особенностями сочинения-путешествия. Упражнения в написании сочинения-путешествия
21-22	Сравнительная характеристика	Работают над составлением плана предложенного текста. Составляют план на данную тему. Тренируются в подборе материала к сочинению
23-24	Отбор, систематизация материала	Учатся избегать пересказа текста; изложения сведений, не имеющих прямого отношения к теме. Осваивают умение логично, аргументировано излагать мысли. Знакомятся с приёмами введения в текст сочинения примеров. Учатся оформлению цитирования, сжатому пересказу. Знакомятся с приёмами введения в текст сочинения примеров.
25-26	Структура сочинения	Знакомятся с видами вступлений к сочинению. Пишут различные виды вступлений к сочинению на предложенную тему. Подбирают аргументы на предложенные темы. Распознают границы частей текста. В предложенных текстах определяют структуру. Пишут различные виды концовки по предложенной теме.
27-28	Ошибки при написании сочинения	Учатся анализировать предложенные тексты с точки зрения поднятых в них проблем, находить различные виды ошибок
29-30	Структура сочинения – речь на открытии памятника	Знакомятся с особенностями сочинения. Пишут сочинения-рассуждения на основе предложенных текстов. Отбор материала для написания сочинения-речь на открытии памятника
31-32	Анализ, редактирование и совершенствование написанного	Редактируют тексты, подбирают материал в соответствии с планом сочинения.
33-34	Итоговая отчетная работа	Работают над созданием авторских текстов сочинений на различные темы. Систематизируют изученный материал

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема занятия (содержание)	П л а н	Ф а к т
1	Углубление понятия о тексте		
2	Углубление понятия о тексте		
3	Стили речи		
4	Стили речи		
5	Типы речи		
6	Типы речи		
7	Эссе		
8	Эссе		
9	Этюд		
10	Этюд		
11	Дневники		
12	Дневники		
13	Эпистолярный жанр		
14	Эпистолярный жанр		
15	Реклама		
16	Реклама		
17	Очерк		
18	Очерк		
19	Путешествие		
20	Путешествие		
21	Сравнительная характеристика		
22	Сравнительная характеристика		

23	Отбор, систематизация материала		
24	Отбор, систематизация материала		
25	Структура сочинения		
26	Структура сочинения		
27	Ошибки при написании сочинения		
28	Ошибки при написании сочинения		
29	Структура сочинения – речь на открытии памятника		
30	Структура сочинения –речь на открытии памятника		
31	Анализ, редактирование и совершенствование написанного		
32	Анализ, редактирование и совершенствование написанного		
33	Итоговая отчетная работа		
34	Итоговая отчетная работа		